

REGULAMIN

IV Festiwal Pieśni Powstania Zamojskiego 2025

Organizator: Stowarzyszenie Rozwoju Lokalnego Zamojszczyzna

1. Celem Festiwalu jest pielęgnowanie i upowszechnianie wśród dorosłych, dzieci i młodzieży tradycji walk o niepodległość Polski, a także historii Polski w twórczości artystycznej poprzez:

- Kultywowanie pamięci o bohaterstwie żołnierzy i bojowników o wolność i niepodległość, uczestników Powstania Zamojskiego.
- Krzewienie wartości patriotycznych.
- Popularyzację dziedzictwa kulturowego Polskiego Państwa Podziemnego i Armii Krajowej.
- Umożliwienie uczestnikom prezentacji umiejętności wokalnych.
- Wspieranie wychowania patriotycznego młodszego i starszego pokolenia poprzez formy aktywności artystycznej.
- Przywrócenie zbiorowej pamięci polskich pieśni patriotycznych.
- Kształtowanie właściwych postaw przy prezentacji i odbiorze pieśni patriotycznych.
- Edukację historyczną, poszukiwanie dawnych, zapomnianych już pieśni, utrwalanie najczęściej wykonywanych i popularyzacja nowych utworów o treści patriotycznej.
- Prezentację dorobku artystycznego wokalistów (solistów).

2. Adresat: Festiwal ma charakter otwarty, adresowany jest do solistów, duetów oraz do artystycznych zespołów młodzieży starszej i osób dorosłych o charakterze wokalnym, instrumentalno-wokalnym.

3. Uczestnicy występować będą w dwóch kategoriach:

- a) I kat. soliści i duety
- b) II kat. zespoły wokalne i instrumentalno-wokalne

4. Etapy konkursu: Festiwal ma charakter dwuetapowego konkursu artystycznego:

- 1) **I etap – Eliminacje powiatowe/rejonowe** - Przesłuchania powiatowe, przeprowadzone zgodnie z przyjętym Regulaminem odrębnie dla każdego z czterech powiatów: biłgorajskiego, hrubieszowskiego, tomaszowskiego oraz zamojskiego wraz z Miastem Zamość:

Eliminacje w Biłgoraju - 13 września 2025 r., godz. 11.00 - Biłgorajskie Centrum Kultury.

Zgłoszenie w formie elektronicznej należy przesłać na adres: srlzamojszczyzna@gmail.com , niemiec@bck.lbl.pl

Eliminacje w Hrubieszowie - 19 września 2025 r., godz. 15:00 – Sala Starostwa Powiatowego w Hrubieszowie

Zgłoszenie w formie elektronicznej należy przesłać na adres: srlzamojszczyzna@gmail.com

Eliminacje w Zamościu – 20 września 2025 r., godz. 15.00 - Klub 3 Zamojskiego Batalionu Zmechanizowanego w Zamościu.

Zgłoszenia w formie elektronicznej należy przesłać na adres: srlzamojszczyzna@gmail.com

Eliminacje w Tomaszowie Lubelskim - 25 września 2025 r., godz. 17:00 – Tomaszowski Dom Kultury. Zgłoszenie w formie elektronicznej należy przesłać na adres: srlzamojszczyzna@gmail.com, sekretariat@tomaszowskidomkultury.pl,

- każdy solista, zespół w pierwszym etapie prezentuje dwa utwory, w tym jeden z wydanego przez Organizatora „Śpiewnika Pieśni Oddziałów Partyzanckich Zamojszczyzny” (śpiewnik do pobrania w PDF: https://zamojszczyzna.org/wp-content/uploads/2024/09/Spiewnik_partyzancki_2024_internet.pdf)
- eliminacje zostaną zakończone wyłonieniem laureatów, miejsca I - III w obu kategoriach konkursowych: soliści i zespoły
- przyznaniem nagród rzeczowych i kwalifikacją laureatów do Koncertu Finałowego Festiwalu
- eliminacje powiatowe oceniać i kwalifikować do Koncertu Finałowego Festiwalu będzie wyłoniona przez Organizatorów Komisja Artystyczna Festiwalu
- premiowane będzie wykonanie pieśni ze „Śpiewnika Pieśni Oddziałów Partyzanckich Zamojszczyzny”
- każdy uczestnik festiwalu otrzyma dyplom uczestnictwa

II etap - Koncert Finałowy Festiwalu - Udział laureatów eliminacji powiatowych w Koncercie Finałowym Festiwalu, który odbędzie się **12 października 2025 r.** w Klubie 3 Zamojskiego Batalionu Zmechanizowanego w Zamościu (ul. Piłsudskiego 36), **godz. 16:00:**

- każdy z uczestników Koncertu Finałowego Festiwalu wykona jeden utwór ze „Śpiewnika Pieśni Oddziałów Partyzanckich Zamojszczyzny”
- Koncert Finałowy zakończy się wyłonieniem Laureatów Festiwalu Pieśni Powstania Zamojskiego, w obu kategoriach konkursowych: soliści i zespoły
- dla Laureatów Koncertu Finałowego Festiwalu przewidziane są nagrody rzeczowe oraz statuetki/puchary, dyplomy

5. Materiały pomocnicze:

- Teksty utworów „Śpiewnik Pieśni Oddziałów Partyzanckich Zamojszczyzny” do pobrania w PDF: https://zamojszczyzna.org/wp-content/uploads/2024/09/Spiewnik_partyzancki_2024_internet.pdf
- Podkłady muzyczne i nuty do wybranych utworów znajdujących się w „Śpiewniku Pieśni Oddziałów Partyzanckich Zamojszczyzny” do pobrania tutaj: <https://zamojszczyzna.org/festiwal-piesni-powstania-zamojskiego/>

6. Kryteria oceny-nagrody:

- Eliminacje powiatowe/rejonowe - oceniać będzie profesjonalne Jury stanowiące Komisję Artystyczną Festiwalu

- Komisja w swojej ocenie brać będzie pod uwagę następujące kryteria:
 - dobór repertuaru
 - aranżację
 - intonację
 - ogólny wyraz artystyczny
- Komisja preferować będzie nowatorskie i współczesne aranżacje i brzmienia oraz prezentacje na żywo
- W przypadku zespołów wokalnych i solistów dopuszczalne są akompaniamenty z podkładów nagranych na płytę CD lub USB tzw. półplaybacku
- W finale w każdej kategorii artystycznej przyznane będą nagrody regulaminowe za miejsca I-III

W zależności od hojności sponsorów nie wyklucza się dodatkowych nagród rzeczowych.

Zadanie publiczne „IV Festiwal Pieśni Powstania Zamojskiego” współfinansowane jest przez Województwo Lubelskie oraz realizowane dzięki własnym środkom naszego Stowarzyszenia jako Organizatora. Partnerem wydarzenia jest Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej Okręg Zamość. Patronat Honorowy objął Poseł na Sejm RP Sławomir Zawisłak.

Serdecznie zapraszamy do udziału.